

Strumenti fiscali per promuovere l'arte come leva di sensibilizzazione nell'adolescenza

Parla l'esperta: **Carmen Fantasia**

Dispensa distribuita in occasione del dodicesimo incontro di Cafè Doc Edu

Café Doc Edu è un'**occasione per confrontarsi sui temi di interesse** per chi ha scelto o vuole scegliere Doc Educational per gestire la sua professione di insegnante e artista. In ogni incontro abbineremo delle pillole sui servizi e sui progetti di Rete DOC a dei macro argomenti (uno per ogni appuntamento).

Una volta al mese, di mercoledì, incontri online dalle 16:30 alle 18:00.

Per info: doceducational.it/cafe-doc-edu

Cafè Doc Edu

Tema
dell'incontro:

Come l'arte può
sensibilizzare l'età
adolescenziiale

13° incontro online

18 giugno
dalle ore 16:30

A cura di
Alberto Ferraro
Carmen Fantasia
per gli interventi fiscali





Perché l'arte come strumento per gli adolescenti

Nei contesti educativi l'arte, in tutte le sue forme (musica, teatro, danza, arti visive...) può diventare uno strumento potente per **stimolare la creatività, l'empatia e la consapevolezza sociale nei giovani**. In particolare, durante l'adolescenza, l'espressione artistica può **aiutare a sviluppare identità, senso critico e partecipazione** attiva alla vita culturale.

Ma tutto purché venga sostenuto da adeguati incentivi fiscali e da un quadro normativo chiaro.

Le principali misure fiscali e normative attive nel 2025

Per far sì che i privati o le aziende contribuiscano con dei contributi o donazioni alle molteplici realtà no-profit che esistono, nel 2025 il governo italiano ha introdotto e potenziato **diversi strumenti per incentivare la partecipazione culturale giovanile.**

Tutti questi finanziamenti o contributi a fondo perduto consentono ad associazioni, scuole e startup culturali di **coprire gran parte delle spese** di produzione, formazione, promozione e gestione dei progetti.

Citiamone alcuni:



Detrazioni fiscali per donazioni a enti culturali

[\(Art. 83 del D.Lgs. 117/2017 - Codice del Terzo Settore\)](#)

La deduzione e la detrazione per donazioni alle onlus rappresentano benefici fiscali introdotti dalla **Riforma del Terzo settore** (Dlgs 117/2017). Eseguendo una donazione in favore di onlus o enti del Terzo settore con transazioni *tracciabili* come: il bonifico bancario, l'assegno bancario o postale oppure tramite carta di credito... si **ottengono importanti agevolazioni fiscali**, intese proprio come risparmio fiscale.

Le cosiddette **erogazioni liberali alle onlus** che consentono lo svolgimento delle loro attività istituzionali, sono **convenienti anche per chi dona**. Si contribuisce a sostenere una causa in cui si crede e si ottengono degli sgravi fiscali.



2

Agevolazioni IVA per spettacoli dal vivo e attività culturali

Per alcune attività culturali si può applicare l'IVA ridotta (ad esempio 10% o 5%) **oppure esenzione totale**.

Ne possono beneficiare:

- Associazioni culturali e artistiche
- Enti del Terzo Settore
- Organizzazioni di spettacoli dal vivo (teatro, danza, musica)
- Musei, biblioteche, fondazioni culturali.

Queste **agevolazioni** permettono di:

- Ridurre i costi per il pubblico con **biglietti più accessibili**
- **Alleggerire il carico fiscale** per le associazioni
- **Incentivare** la produzione e la diffusione della **cultura**.

Art Bonus

In Italia, il “Art Bonus” offre un **credito d'imposta del 65 %** per persone fisiche e giuridiche che effettuano **erogazioni liberali in denaro a sostegno di attività culturali pubbliche e beni del patrimonio pubblico** ([Art Bonus](#)).

Il credito è utilizzabile in tre anni e, per i soggetti privati, è limitato al 15 % del reddito imponibile annuo.

Il bonus permette a scuole e associazioni di realizzare laboratori artistici a costi contenuti.

3



Contributi a fondo perduto per progetti culturali giovanili

sono **finanziamenti non rimborsabili** destinati a sostenere **iniziative artistiche e formative rivolte a under 35**, senza obbligo di restituzione del capitale. Tali strumenti, gestiti a livello nazionale da Invitalia attraverso:

1.i Bandi Politiche Giovanili che abbracciano queste fasce di finanziamenti agevolati:

- fino a € 35.000 per idee sperimentali
- fino a € 500.000 per progetti strutturati.

Per maggiori informazioni, andare su politichegiovani.gov.it, dal Ministero della Cultura.

2. Con il programma **Cultura Crea 2.0** (fino all'80 %-90 % di contributo a fondo perduto per imprese e no-profit nel Sud Italia) giovani2030.it

3. e da SIAE con **"Per Chi Crea"** (dotazione di € 9,7 mln per bandi under 35) giovani2030.pcm.gov.it.



“Carta della cultura giovani” e la “Carta del merito”

Introdotte dalla Legge di Bilancio 2023 e attive nel 2025, queste carte sono strumenti concreti per favorire l'accesso alla cultura:



Carta della Cultura Giovani

500 euro per i diciottenni da spendere in libri, biglietti per spettacoli, musei, corsi artistici.



Carta del Merito

altri 500 euro per chi ha ottenuto **risultati scolastici eccellenti**.

Entrambe sono cumulabili e utilizzabili fino al 31 dicembre 2025.

Il Decreto Cultura 2025 e il Piano Olivetti

Il Decreto Cultura 2025 ha introdotto il [Piano Olivetti per la cultura](#), con l'obiettivo di rigenerare culturalmente le periferie e le aree svantaggiate. Tra le misure più rilevanti:

- 3 milioni di euro per l'apertura di nuove librerie da parte di giovani under 35,
- 34 milioni per biblioteche e filiera editoriale,
- sostegno a progetti culturali locali e archivi storici.



Incentivi per associazioni e operatori dello spettacolo

Le associazioni culturali e gli operatori dello spettacolo possono accedere a:

- Contributi del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS)
- Bandi regionali e comunali per progetti culturali giovanili
- Partnership con scuole e istituti per progetti PCTO (ex alternanza scuola-lavoro).



Come accedere ai fondi

Per usufruire di questi strumenti è importante:

- **Registrarsi come ente culturale** presso il Ministero della Cultura o il Registro Unico del Terzo Settore (RUNTS)
- **Monitorare i bandi pubblici** su cultura.gov.it e politichegiovani.gov.it.
Un'azienda molto attiva in questo campo è la Doc Project di Verona, specializzata nella ricerca e compilazione di bandi nel settore spettacolo e cultura.
- **Collaborare** con scuole, biblioteche e comuni per progetti condivisi.

Conclusioni e suggerimenti operativi

L'arte e, più in generale la cultura, possono essere una leva potente per coinvolgere gli adolescenti in percorsi di crescita personale e sociale. Grazie agli strumenti fiscali e normativi oggi disponibili, le associazioni e gli operatori culturali hanno l'opportunità concreta di fare la differenza. È il momento di progettare, collaborare e agire.

Esempio di bozza di di **proposta progettuale**

Ti propongo una bozza di proposta progettuale pensata per un'associazione culturale o un ente dello spettacolo che voglia **accedere a fondi pubblici per promuovere l'arte tra gli adolescenti**. La struttura è adatta per bandi pubblici o richieste di finanziamento a enti locali o ministeriali.

Titolo del progetto	<i>“Arte in Crescita – Percorsi creativi per adolescenti”</i>
Soggetto proponente	<i>Associazione culturale/spettacolo: [Nome dell'associazione] Sede legale: [Indirizzo] Codice fiscale / P.IVA: [Dati fiscali] Referente del progetto: [Nome e contatti]</i>
Contesto e motivazione	<i>L'adolescenza è una fase cruciale per lo sviluppo dell'identità personale e sociale. In un contesto in cui i giovani sono spesso esposti a fragilità emotive, isolamento e disinformazione, l'arte può rappresentare uno strumento potente di espressione, inclusione e consapevolezza. Il progetto nasce per rispondere a questa esigenza, offrendo spazi e percorsi artistici accessibili, guidati da professionisti del settore, in collaborazione con scuole, biblioteche e centri giovanili.</i>

- Obiettivi del progetto**
- *Promuovere l'arte come strumento educativo e sociale tra i giovani dai 13 ai 18 anni*
 - *Favorire l'inclusione e la partecipazione attiva attraverso laboratori artistici gratuiti*
 - *Sensibilizzare su tematiche sociali (ambiente, diritti, diversità) attraverso l'espressione creativa*
 - *Valorizzare il territorio e le realtà culturali locali*

Attività previste

Attività	Descrizione	Durata
Laboratori artistici	<i>Teatro, musica, pittura, danza, scrittura creativa</i>	<i>6 mesi</i>
Incontri con artisti	<i>Testimonianze e workshop con professionisti</i>	<i>4 incontri</i>
Mostra/spettacolo finale	<i>Evento pubblico con restituzione dei lavori</i>	<i>1 giornata</i>
Collaborazioni scolastiche	<i>Percorsi PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) e attività extracurricolari</i>	<i>Continuativa</i>

Destinatari

- *100 adolescenti tra i 13 e i 18 anni*
- *In particolare: studenti, giovani NEET (Not in Education, Employment or Training, individua la quota di popolazione in età giovanile né occupata e né inserita in un percorso di istruzione o formazione), ragazzi con fragilità sociali o economiche*

Risorse umane coinvolte

- *Coordinatore del progetto*
- *Psicologo/educatore per supporto emotivo*
- *Educatori e formatori artistici*
- *Volontari e tutor*

Ipotesi di budget (indicativo)	Voci spesa	Importo (€)	Fonti di finanziamento
	<i>Compensi formatori</i>	12.000	• <i>Richiesta contributo pubblico: 18.000 €</i>
	<i>Materiali artistici</i>	3.000	• <i>Cofinanziamento dell'associazione: 4.000 €</i>
	<i>Comunicazione e promozione</i>	2.000	• <i>Possibili sponsor locali</i>
	<i>Affitto spazi e logistica</i>	3.000	
	<i>Spettacolo finale</i>	2.000	
	Totale	22.000	

Riferimenti normativi e strumenti fiscali utilizzati	• Art. 83 D.Lgs. 117/2017: detrazioni per donazioni a enti del Terzo Settore • Carta della Cultura Giovani: promozione dell'accesso gratuito alle attività • Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS): contributi per attività culturali • Decreto Cultura 2025: accesso a bandi per progetti giovanili
Monitoraggio e valutazione	• Questionari di gradimento per i partecipanti • Report finale con indicatori di impatto (numero partecipanti, eventi realizzati, feedback) • Documentazione fotografica e video
Considerazioni finali sul progetto	“Arte in crescita” vuole essere un modello replicabile di educazione artistica e sociale, capace di generare impatto positivo e duraturo sul territorio e sulle nuove generazioni.

Un progetto di Doc Educational

Per ulteriori informazioni e consulenze
personalizzate contattare

Carmen Fantasia