



Selezione pubblica per SOLI TITOLI per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di Musica Alessandra Saba

Validità a.s. a.s. 2023-2024 a.s 2024-2025 a.s 2025-2026 (3 anni)

prorogabile di un anno accademico nel caso sussistano cause di forza maggiore

SCADENZA entro e non oltre le ore 24.00 del 18/08/ 2023

DOC EDUCATIONAL Coop. Soc, con sede in Verona, Via Pirandello 31 B, PI e CF 04274450230 in qualità di soggetto Appaltatore dei servizi formativi della Scuola Civica Alessandra Saba (di seguito Appaltatore),

PUBBLICA

Il bando di selezione pubblica per soli titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di musica Alessandra Saba.

Art. 1 Oggetto del bando

è indetta una Selezione Pubblica per soli titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di Musica Alessandra Saba.

Le graduatorie sono riferite ai seguenti Corsi:

CODICE	CORSI ORDINARI CLASSICI
1	Pianoforte classico/organo
2	Violino
3	Viola
4	Violoncello
5	Chitarra classica

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

6	Contrabbasso
7	Clarinetto
8	Tromba
9	Trombone
10	Flauto
11	Sassofono
12	Canto Lirico
13	Fisarmonica classica
	CORSI ORDINARI MODERNI
14	Batteria
15	Chitarra moderna
16	Canto moderno
17	Basso elettrico
18	Pianoforte moderno
19	Tastiere
	MUSICA TRADIZIONALE
20	Fisarmonica tradizionale
21	Organetto
22	Launeddas
23	Pippaiou/suitu
	CORSI COLLETTIVI
24	Teoria e solfeggio
25	Musica d'insieme
26	Canto corale
27	Propedeutica musicale
28	Coro di voci bianche
29	Musicoterapia
30	Tecnologie musicali

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
 Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
 P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

Art. 2 Commissioni giudicatrici

La selezione sarà effettuata da un'apposita Commissione che avrà a disposizione 100 punti per la valutazione dei titoli.

La Commissione sarà formata da:

- 1) Direttore Artistico e Didattico della Scuola civica di Musica Alessandra Saba (Presidente);
- 2) n. 02 esperti in campo musicale
- 3) n. 01 Segretario verbalizzante, senza diritto di voto.

Art. 3 Requisiti generali di ammissione

Per partecipare alla selezione è prescritto il possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) godimento dei diritti politici;
- c) assenza di precedenti penali o procedimenti penali in corso;
- d) idoneità fisica alle mansioni da svolgere;
- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione e non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità prevista dalle vigenti leggi
- f) di essere titolare di Partita IVA e/o di assicurare l'apertura della stessa in caso di affidamento dell'incarico di docenza da parte SCM Alessandra Saba, qualora sia titolare di pensione per sopraggiunti limiti di età (anzianità di servizio);
- g) di essere titolare di Partita IVA e/o di assicurare l'apertura della stessa in caso di affidamento dell'incarico di docenza da parte SCM Alessandra Saba, qualora ricopra il ruolo di dipendente con contratto di tipo subordinato a tempo pieno settimanale presso la scuola pubblica o altra istituzione pubblica e di assicurare di impegnarsi a presentare entro i termini stabiliti, del nulla osta ai fini dello svolgimento della libera professione, come previsto dall'art. 53 D. Lgs. N. 165/2000;

Art. 4 Requisiti specifici di ammissione

Sono inoltre richiesti per l'ammissione i seguenti requisiti specifici:

Corsi ordinari Classici Codici da 1 a 13 e Propedeutica musicale (Cod. 27):

Diploma del previgente ordinamento unito a diploma di scuola media superiore o Diploma Accademico di I livello o Diploma Accademico di II livello conseguiti presso un Conservatorio o Istituto Musicale pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, o Laurea in discipline musicologiche, attinenti l'insegnamento per cui si concorre.

Più precisamente per i corsi sono considerati attinenti e validi per l'accesso i titoli di studio indicati fianco di ciascuna disciplina:

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

CORSI ORDINARI	TITITOLO DI STUDIO RICHIESTO: Diploma vecchio ordinamento di Conservatorio di Musica o Diploma Accademico di Conservatorio di I livello o Diploma Accademico di Conservatorio di II livello o titoli equipollenti nelle discipline di sotto elencate, salvo che per le discipline per cui viene ulteriormente specificato:
Pianoforte/organo – Letturaal Pianoforte	Pianoforte/organo
Violino	Violino
Violoncello	Violoncello
Viola	Viola
Chitarra	Chitarra
Contrabbasso	Contrabbasso
Clarinetto	Clarinetto
Tromba	Tromba
Trombone	Trombone
Flauto	Flauto
Sassofono	Sassofono
Canto lirico	Canto
Musica d'insieme per fiati	Diploma di strumento

Corsi ordinari moderni e corsi di musica tradizionale (Cod. 14-23):

Per le discipline dei corsi moderni e di musica tradizionale non è necessario il titolo di studio del conservatorio di musica, mentre costituisce titolo di accesso alla selezione adeguato e specifico curriculum attestante qualificata e riconosciuta esperienza nel settore attinente all'insegnamento richiesto di almeno 5 anni. Saranno valutati solo titoli di studio conseguiti presso il Conservatorio o Istituto Musicale paragonato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, o Laurea in discipline musicologiche, attinenti l'insegnamento per cui si concorre. I titoli di studio sopramenzionati conseguiti all'estero sono ammissibili soltanto se parificati o parificabili ai titoli nazionali e abbiano ottenuto il riconoscimento di un'autorità italiana che ne attesti la validità per l'insegnamento in scuole pubbliche italiane.

Art. 5 Tabelle di Valutazione dei Titoli

Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100 punti. I PUNTEGGI MASSIMI attribuibili a ciascuna voce della Tabella di Valutazione sono i seguenti:

- 10 PUNTI PER IL TITOLO DI ACCESSO (LETTERA A)

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

- 60 PUNTI PER I TITOLI PROFESSIONALI, di cui massimo 20 punti per i TITOLI ARTISTICO – CULTURALI (LETTERA B) e massimo 40 punti per i TITOLI DI SERVIZIO (LETTERA C)
 - 30 PUNTI PER I TITOLI DIDATTICI, di cui:
 - 15 punti per il CURRICULUM VITAE (LETTERA D),
 - 15 punti per il PROGETTO DIDATTICO (LETTERA E),

TITOLO DI ACCESSO

(Valido per tutte le classi di concorso)

A) TITOLI DI STUDIO (Massimo punti 10)

A1) Diploma del previgente ordinamento purché il candidato sia anche in possesso di un diploma di scuola media superiore, o Diploma accademico di I livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o Diploma accademico di II livello di Conservatorio di Istituto Musicale Pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, attinente l'insegnamento per cui si concorre: massimo punti (6)

con votazione da 6/10 fino a una votazione inferiore a 7/10	punti 1
con votazione da 7/10 fino a una votazione inferiore a 8/10	punti 2
con votazione da 8/10 fino a una votazione inferiore a 9/10	punti 3
con votazione da 9/10 fino a una votazione inferiore a 10/10	punti 4
con votazione di 10/10	punti 5
con votazione di 10/10 e lode	punti 6

con votazione da 66/110 fino a una votazione inferiore a 77/110	punti 1
con votazione da 77/110 fino a una votazione inferiore a 88/110	punti 2
con votazione da 88/110 fino a una votazione inferiore a 99/110	punti 3
con votazione da 99/110 fino a una votazione inferiore a 110/110	punti 4
con votazione di 110/110	punti 5
con votazione di 110/110 e lode	punti 6

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in decimi) (Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in centodecimi)

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
 Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
 P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

NOTA:

È valutato solo un (A1) diploma dichiarato attinente, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto A2). Saranno valutati solo i diplomi attinenti alla materia prescelta dal candidato.

A2) Per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e di II livello non attinenti alla disciplina per la quale si fa domanda, conseguiti presso un Conservatorio o Istituto musicale pareggiato, per Laurea in discipline musicologiche o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: **punti 1,5**.

NOTA:

Per istituzione di pari livello nazionali o internazionali si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dall'istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

A3) Crediti formativi 24 CFA acquisiti in forma curricolare aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche: **punti 2,5**

TITOLI PROFESSIONALI (massimo punti 60)

B - TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Massimo punti 20)

Per ogni domanda sarà possibile presentare fino a un massimo di venti (20) titoli artistici relativi all'attività concertistica, culturale e professionale inerente l'insegnamento richiesto. Costituiranno elemento di valutazione, oltre ai numeri dei titoli, la varietà dei programmi dichiarati e l'importanza e la varietà delle sedi dove i concerti si sono svolti e delle istituzioni organizzatrici.

NB: La presentazione dei titoli sarà in forma di autocertificazione, mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445, pertanto NON allegare alla presente domanda la copia dei n° 20 titoli artistici, professionali e culturali, presentati in elenco, la commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione;

Sono considerate valutabili le seguenti attività:

B1 (massimo punti 15)

1. Attività concertistica, discografica, culturale e professionale (max. punti 15)
2. Pubblicazioni edite attinenti le discipline oggetto della domanda (max. punti 15)
3. Produzione musicale edita ed eseguita (max. punti 15)

Relativamente alla SEZ. B1, la commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 2,0 punti, proporzionali al grado di attinenza con l'insegnamento richiesto, all'importanza delle sedi in cui tali attività hanno avuto luogo, al ruolo svolto nell'ambito delle stesse e degli enti da cui sono state prodotte, nonché all'impegno e alla varietà dei programmi o contenuti cui fanno riferimento.

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

B2 (massimo punti 5)

1. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di Docente (da 0,2 a 2 punto per titolo; max. punti 2)
2. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di allievo (da 0,2 a 0,5 punto per titolo; max. punti 0,5)
3. Premi in concorsi a categoria unica (da 0,5 a 2 punti per titolo; max. punti 3)
4. Idoneità per l'insegnamento in pubblico concorso per la materia oggetto della domanda (punti 1 per ogni idoneità, max. punti 3) o per materia diversa da quella della domanda (punti 0,5 per ogni idoneità, max. punti 2)
5. Idoneità presso orchestre stabili (punti 2 per ogni idoneità come prima parte, punti 0,5 per ogni idoneità come altra parte; max. 5 punti).
6. Diplomi di Alto Perfezionamento e i premi di Virtuosità rilasciati dalle più importanti Istituzioni musicali Europee o internazionali (Conservatoire de Paris, Royal Academy of Music di Londra, Conservatoire de musique de Genève, Accademia musicale Franz Liszt di Budapest, Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid, ecc.) punti 4 per ogni diploma di Alto Perfezionamento e i premio di Virtuosità max. 5 punti).

I venti (20) titoli documentati possono essere valutati soltanto se inerenti al corso musicale oggetto della selezione. Qualora il candidato presenti un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione valuterà, nell'ordine, soltanto i titoli presenti nell'elenco sino alla concorrenza del limite fissato.

C) TITOLI DI SERVIZIO (Massimo punti 40) CONTINUITA' DIDATTICA (MAX PUNTI 15)

C1) Servizio prestato nell'ultimo quinquennio (compreso l'anno scolastico 2022/23) nella Scuola Civica Di Musica Alessandra Saba per la stessa disciplina per cui si concorre:

- a) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto di almeno 180 ore, punti 3;
- b) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con uno o più contratti di durata complessiva inferiore a 180 ore, il punteggio sarà proporzionale al numero di ore complessivo dei contratti, ossia: monte-ore complessivo dei contratti/180 x 3. Il punteggio risultante sarà arrotondato all'unità e in ogni caso il punteggio massimo sarà 3 per ogni anno scolastico.

C2) Servizio prestato nell'ultimo quinquennio (compreso l'anno scolastico 2022/23) nella Scuola Civica Di Musica Alessandra Saba per disciplina diversa da quella per cui si concorre:

- a) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto di almeno 180 ore, punti 1,5;
- b) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto pari ad almeno 18 ore il punteggio sarà proporzionale al numero di ore complessivo dei contratti, ossia: monte-ore complessivo dei contratti/180 x 1,5. Il punteggio risultante sarà arrotondato all'unità e in ogni caso il punteggio massimo sarà 1,5.

TITOLI DI SERVIZIO PRESTATI PRESSO ALTRE ISTITUZIONI (MAX PUNTI 25)

C3) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Licei Musicali o Scuole Civiche di Musica riconosciuta dalla RAS o in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado per lo stesso insegnamento cui si riferisce la domanda. È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto di almeno 180 ore, punti 3;
- b) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con uno o più contratti di durata complessiva inferiore a 180 ore, il punteggio sarà proporzionale al numero di ore complessivo dei contratti, ossia: monte-ore

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

complessivo dei contratti/180 x 3. Il punteggio risultante sarà arrotondato all'unità e in ogni caso il punteggio massimo sarà 3 per ogni anno scolastico.

(fino a un max. di punti 3 per ogni anno accademico/anno scolastico)

C4) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Licei Musicali o Scuole Civiche di Musica riconosciuta dalla RAS o in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la domanda. È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto di almeno 180 ore, punti 1,5;
- b) per ogni anno scolastico, con servizio prestato con contratto pari ad almeno 18 ore il punteggio sarà proporzionale al numero di ore complessivo dei contratti, ossia: monte-ore complessivo dei contratti/180 x 1,5. Il punteggio risultante sarà arrotondato all'unità e in ogni caso il punteggio massimo sarà 1,5.

(fino a un max. di punti 2 per ogni anno accademico/anno scolastico)

NOTA: in relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici/anni scolastici.
- In caso di più servizi prestati nel corso di un anno scolastico/accademico, verrà riconosciuto solo il punteggio più favorevole al candidato.
- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a "Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.

TITOLI DIDATTICI (massimo punti 30)

Oltre il titolo di accesso (punto A) e le qualità artistico – tecniche del candidato (punti B e C), il profilo atteso del docente della Scuola Civica di Musica Alessandra Saba è fortemente caratterizzato dalle qualità tecnico - didattiche. La Commissione valuterà il possesso di tali qualità attraverso i seguenti parametri: il CURRICULUM VITAE; il PROGETTO DIDATTICO.

Specificatamente:

D) CURRICULUM VITAE (massimo punti 15)

Nella redazione dell'ALLEGATO C al presente bando (curriculum vitae, in formato europeo), il candidato farà particolare attenzione alla voce "Capacità e competenze personali acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali". Nel compilare questa voce, il candidato descriverà in maniera sintetica ma chiara le esperienze maturate nella disciplina musicale per cui concorre, nonché ogni altra informazione che ritenga utile ai fini della valutazione delle capacità didattiche possedute, in particolare le competenze acquisite e/o dimostrate nella progettazione/ realizzazione di attività formative in ambito musicale.

E) PROGETTO DIDATTICO (massimo punti 15)

Il candidato presenterà un PROGETTO DIDATTICO (ALLEGATO D al presente bando) che dovrà avere le seguenti caratteristiche: Lunghezza massima, tre pagine formato A4. Margini: 2 cm su ogni lato. Paragrafo: nessuno spazio prima e dopo. Interlinea: cm 1,5. Carattere, Arial 12 pt.

I criteri di valutazione del progetto didattico sono i seguenti:

- a) Conoscenza dell'ambiente socio – culturale in cui il candidato sarà chiamato ad operare, anche con riferimento ad esperienze personali vissute negli ultimi anni;
- b) Capacità di esporre in modo personale e significativo la propria visione sul significato e il valore dell'educazione

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

musicale in generale, e in particolare del tipo di educazione musicale che vorrebbe promuovere e divulgare nel territorio come docente della Scuola Civica di musica "Alessandra Saba", per stimolare la passione dello studio della musica negli allievi.

Si fa presente che a discrezione del Direttore Artistico, nel caso di nomina, il candidato, dovrà rimodulare il progetto (ALLEGATO D), sulla base della realtà degli alunni effettivamente iscritti ai corsi che gli verranno affidati.

In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane di età.

Art. 6 Modalità e termini di presentazione dei titoli

Il bando e la relativa documentazione sarà scaricabile dal sito www.doceducational.it

La domanda dovrà essere presentata, mediante invio della documentazione all'indirizzo PEC: bandi@pec.doceducational.eu altri invii non saranno considerati

ATTENZIONE PER POTER AVERE LA RICEVUTA DI CONSEGNA IN REGOLA L'INVIO DEVE ESSERE EFFETTUATO DA UNA CASELLA PEC

L'oggetto della PEC dovrà essere: SCM SABA - COGNOME + NOME CANDIDATO – CORSO/STRUMENTO + CODICE per cui presenta la domanda

Qualora il candidato intenda partecipare alla selezione di più discipline musicali dovrà, per ciascuna di esse, presentare apposita domanda, corredata di tutta la documentazione richiesta.

A corredo della domanda, dovrà essere allegato a pena di esclusione:

1. Modello A compilato in ogni sua parte mediante il Modulo presente e scaricabile nel sito www.doceducational.it con indicato la disciplina a cui intende partecipare + codice (NB: il codice è il numero in corrispondenza della tabella pag. 01 del presente bando)
 2. Modello B: il modello non può essere variato, ad esclusione di inserimento delle righe nella sezione titoli di servizio, se sono necessarie in numero superiore a quelle inserite (10)
 - NB: L'elenco di (massimo) n° 20 titoli artistici, professionali e culturali, sono valutabili solo i titoli maturati alla data di scadenza del bando. Saranno valutati solo i titoli autocertificati mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445 (NB: non allegare alla presente domanda la copia dei n° 20 titoli artistici, professionali e culturali, presenti in elenco, la Commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione);
 3. Modello C: Curriculum vitae, in formato europeo, datato e sottoscritto in originale, contenente la descrizione delle esperienze maturate nella disciplina musicale per cui si concorre, nonché ogni altra informazione e/o notizia che il candidato ritenga utile ai fini della valutazione, in relazione alla professionalità richiesta.
 4. Modello D: Programmazione Didattico-Musicale e Artistico Formativa predisposta dal candidato, della lunghezza massima di tre pagine formato A4, con margini di 2 cm su ogni lato, paragrafi con nessuno spazio prima e dopo, interlinea di cm 1,5, caratteri Arial 12 pt.
- **la firma della domanda non è soggetta ad autenticazione.**
 -

Alla domanda dovrà essere allegato copia nitida del Documento di riconoscimento in corso di validità

SCADENZA

La domanda dovrà essere presentata **entro e non oltre le ore 24.00 del 18/08/2023** la Doc Educational ha facoltà di prorogare, con provvedimento motivato, il termine per la scadenza del bando di selezione o di riaprire il

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

termine stesso, nonché di revocare il bando medesimo, sarà data pubblicità esclusivamente sul sito www.doceducational.it

I candidati portatori di handicap, ai sensi della legge n. 104/92, devono specificare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap.

Non verranno presi in considerazione documenti, titoli e pubblicazioni pervenuti dopo la scadenza di presentazione delle domande.

NB: Non verranno prese in considerazione le domande inviate per via cartacea

Art. 7 - GRADUATORIE, RICORSI E ASSEGNAZIONE INCARICHI

La Commissione esaminatrice, al termine della valutazione delle domande e dei titoli redige e approva le graduatorie provvisorie che saranno pubblicate sul sito istituzionale DOC EDUCATIONAL www.doceducational.it.

La formazione della graduatoria non obbliga la Doc Educational al conferimento degli incarichi che saranno subordinati all'attivazione dei relativi corsi.

L'incarico sarà assegnato in base all'ordine di graduatoria, in caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età. L'interessato deve comunicare via e-mail pec inviata a bandi@pec.doceducational.eu l'accettazione dell'incarico entro tre giorni lavorativi dalla comunicazione dello stesso.

Gli eventuali ricorsi, potranno essere presentati entro e non oltre 10 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, con indicato in modo preciso la motivazione per cui si intende presentare ricorso, sarà valido l'invio tramite pec: bandi@pec.doceducational.eu indicando come oggetto: RICORSO: SCM ALESSANDRA SABA COGNOME + NOME CORSO/STRUMENTO + CODICE per cui presenta la domanda.

La sede delle attività di docenza propria attività presso la Scuola Civica di Musica Alessandra Saba. Le graduatorie hanno validità 3 anni, a decorrere dall'anno scolastico 2023/2024.

Art. 08 - CARATTERISTICHE E CONTENUTI DELL'INCARICO

Il contratto, nel quale saranno definite le modalità ed i termini dell'incarico, implica l'esecuzione delle prestazioni di cui all'art. 1 del presente bando, in accordo con il piano didattico e le esigenze della scuola.

Art. 09 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La DOC EDUCATIONAL soc. coop. garantisce che i dati personali riconducibili a persone fisiche forniti dai candidati verranno trattati nel rispetto e secondo la disciplina prevista dal D.Lgs n.196 del 30/6/2003 ed dal regolamento UE 2016/679 del 26/04/2016 al fine di attuare gli obblighi e i compiti strettamente connessi allo svolgimento ed alla conclusione delle procedure concorsuali, nonché per l'attivazione e conclusione della procedura d'assunzione. Il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità atte ad assicurare il rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali e della dignità degli interessati. I dati raccolti non formeranno oggetto di diffusione o comunicazione al di fuori delle ipotesi precisate.

Art. 10 – NORME TRANSITORIE E FINALI

È garantita la pari opportunità fra uomini e donne per l'accesso e il trattamento sul lavoro, ai sensi della Legge 125/91 e successive modificazioni. Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione provvederà a pubblicarle sul sito istituzionale DOC EDUCATIONAL www.doceducational.it

Non si provvederà a fare ulteriori comunicazioni individuali

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138
Veronatel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131