



**Selezione pubblica per SOLI TITOLI per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di Musica di Sassari**

**Validità a.s. a.s. 2023-2024 a.s 2024-2025 a.s 2025-2026 (3 anni)**

**prorogabile di un anno accademico nel caso sussistano cause di forza maggiore**

**SCADENZA entro e non oltre le ore 24.00 del 22/03/2023**

**DOC EDUCATIONAL Coop. Soc.**, con sede in Verona, Via Pirandello 31 B, PI e CF 04274450230 in qualità di soggetto Appaltatore dei servizi formativi della Scuola Civica di Sassari (di seguito Appaltatore),

**PUBBLICA**

Il bando di selezione pubblica per **sol**i titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di musica di Sassari.

**ART. 1 Oggetto del bando**

è indetta una Selezione Pubblica per **sol**i titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei Corsi della Scuola Civica di Musica di Sassari.

Le graduatorie sono riferite ai seguenti Corsi:

CODICE	CORSI ORDINARI
1	Armonia Complementare, Cultura Musicale Generale e Analisi Musicale
2	Arpa
3	Arte Scenica
4	Canto Corale
5	Canto Lirico

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

6	Chitarra
7	Clarinetto
8	Contrabbasso
9	Corno
10	Dizione e Recitazione
11	Fagotto
12	Flauto
13	Musica d'Insieme (Cameristica e Orchestrale anche per fiati)
14	Oboe
15	Organo
16	Percussioni
17	Pianoforte
18	Pianoforte complementare
19	Sassofono
20	Storia della Musica
21	Teoria Musicale e Formazione Auditiva (Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale)
22	Tromba
23	Trombone
24	Viola
25	Violino
26	Violoncello
27	Jazz (Tecnica, Prassi e Interpretazione)
	<b>CORSI DI EDUCAZIONE MUSICALE DI BASE</b>
28	Propedeutica Musicale per l'inserimento dei bambini nel mondo della musica

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
 tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
 P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

	<b>CORSI AMATORIALI E DI MUSICA ETNICA</b>
29	Basso Elettrico
30	Batteria
31	Canto Moderno
32	Chitarra Moderna (Acustica, Elettrica, etc.)
33	Fisarmonica
34	Musica d'Insieme (Band e Orchestra Moderna)
35	Organetto Diatonico e Fisarmonica nella musica tradizionale sarda
36	Tastiere Elettroniche
37	Audiotecnica e Fonia
38	Chitarra Sarda
39	Canto Sardo a Chitarra (Logudorese, Campidanese, etc.)
40	Canto a Tenore
41	Launeddas
42	Musica e Nuove Tecnologie e Tecniche Compositive Informatiche
43	Poesia Improvvisata in Lingua Sarda

Si specifica che l'attivazione di ciascun Corso è vincolata alle richieste pervenute a DOC EDUCATIONAL sulla base delle iscrizioni e delle risorse finanziarie disponibili comunicate dal COMUNE DI SASSARI e al rispetto del principio di efficace ed efficiente organizzazione generale della scuola.

## **ART. 2 Commissioni giudicatrici**

La selezione sarà effettuata da un'apposita Commissione che avrà a disposizione 100 punti per la valutazione dei titoli.

La Commissione sarà formata da:

- 1) Direttore Artistico e Didattico della Scuola civica di Musica di Sassari (Presidente);
- 2) n. 02 esperti in campo musicale indicati dal Direttore del Conservatorio di Sassari "L. Canepa"
- 3) n. 01 Segretario verbalizzante, senza diritto di voto.

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



### **ART. 3 Requisiti generali di ammissione**

Per partecipare alla selezione è prescritto il possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) godimento dei diritti politici;
- c) assenza di precedenti penali o procedimenti penali in corso;
- d) idoneità fisica alle mansioni da svolgere;
  
- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione e non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità prevista dalle vigenti leggi
- f) di essere titolare di Partita IVA e/o di assicurare l'apertura della stessa in caso di affidamento dell'incarico di docenza da parte SCM di Sassari, qualora sia titolare di pensione per sopraggiunti limiti di età (anzianità di servizio);
- g) di essere titolare di Partita IVA e/o di assicurare l'apertura della stessa in caso di affidamento dell'incarico di docenza da parte SCM di Sassari, qualora ricopra il ruolo di dipendente con contratto di tipo subordinato a **tempo pieno settimanale** presso la scuola pubblica o altra istituzione pubblica e di assicurare di impegnarsi a presentare entro i termini stabiliti, del nullaosta ai fine dello svolgimento della libera professione, come previsto dall'art. 53 D. Lgs. N. 165/2000;

### **ART. 4 Requisiti specifici di ammissione**

Sono inoltre richiesti per l'ammissione i seguenti requisiti specifici:

#### **Corsi ordinari Codici da 1 a 27 – Educazione musicale di base (Cod. 28):**

Diploma del previgente ordinamento unito a diploma di scuola media superiore o Diploma Accademico di I livello o Diploma Accademico di II livello conseguiti presso un Conservatorio o Istituto Musicale pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, o Laurea in discipline musicologiche, **attinenti l'insegnamento per cui si concorre.**

Più precisamente per i corsi sono considerati attinenti e validi per l'accesso i titoli di studio indicati a fianco di ciascuna disciplina:

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

	<b>CORSI ORDINARI</b>	<b>TITOLO DI STUDIO RICHIESTO:</b> Diploma vecchio ordinamento di Conservatorio di Musica o Diploma Accademico di Conservatorio di I livello o Diploma Accademico di Conservatorio di II livello o titoli equipollenti nelle discipline di sotto elencate, <b>salvo che per le discipline per cui viene ulteriormente specificato:</b>
1	Canto lirico	Canto
2	Chitarra	Chitarra
3	Clarinetto	Clarinetto
4	Contrabbasso	Contrabbasso
5	Corno	Corno
6	Flauto	Flauto
7	Fagotto	Fagotto
8	Musica d'insieme e da camera	Violino oppure Violoncello oppure Pianoforte
9	Musica d'insieme per fiati	Diploma di strumento
10	Organo	Organo
11	Pianoforte – Lettura al Pianoforte	Pianoforte
12	Sassofono	Sassofono
13	Tromba	Tromba
14	Trombone	Trombone
15	Violino	Violino
16	Violoncello	Violoncello
17	Viola	Viola

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

18	Pianista accompagnatore alle classi di canto	Pianoforte
19	Storia dell Musica	Laurea al D.A.M.S.
20	Teoria e lettura musicale – Analisi musicale, composizione e formazione uditiva	Composizione oppure Direzione d’Orchestra oppure Musica corale e Direzione di Coro.

### **Corsi amatoriali e di musica etnica (Cod. 29-43):**

Per le discipline dei corsi amatoriali e di musica etnica non è necessario il titolo di studio del conservatorio di musica, mentre costituisce titolo di accesso alla selezione adeguato e specifico curriculum attestante qualificata e riconosciuta esperienza nel settore attinente all’insegnamento richiesto di almeno 5 anni. Eventuali titoli di studio: diplomi di maturità, diplomi accademici di I e di II livello e lauree universitarie verranno comunque valutati.

I titoli di studio sopramenzionati conseguiti all’estero sono ammissibili soltanto se parificati o parificabili ai titoli nazionali e abbiano ottenuto il riconoscimento di un’autorità italiana che ne attesti la validità per l’insegnamento in scuole pubbliche italiane.

### **ART. 5 Tabelle di Valutazione dei Titoli**

**Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100 punti.**

## **CORSI ORDINARI (COD. DA 1 A 27)**

### **A) TITOLI DI STUDIO (Massimo punti 10)**

**A1) Titolo di accesso:** Diploma del previgente ordinamento purché il candidato sia anche in possesso di un diploma di scuola media superiore, o Diploma accademico di I livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o Diploma accademico di II livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, attinente l’insegnamento per cui si concorre: **massimo punti 6.**

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in decimi)

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

con votazione da 6/10 fino a una votazione inferiore a 7/10	punti 1
con votazione da 7/10 fino a una votazione inferiore a 8/10	punti 2
con votazione da 8/10 fino a una votazione inferiore a 9/10	punti 3
con votazione da 9/10 fino a una votazione inferiore a 10/10	punti 4
con votazione di 10/10	punti 5
con votazione di 10/10 e lode	punti 6

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in centodecimi)

con votazione da 66/110 fino a una votazione inferiore a 77/110	punti 1
con votazione da 77/110 fino a una votazione inferiore a 88/110	punti 2
con votazione da 88/110 fino a una votazione inferiore a 99/110	punti 3
con votazione da 99/110 fino a una votazione inferiore a 110/110	punti 4
con votazione di 110/110	punti 5
con votazione di 110/110 e lode	punti 6

**NOTA:**

E' valutato solo un (A1) diploma dichiarato attinente, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto A2).

**A2)** Per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e di II livello non attinenti alla disciplina per la quale si fa domanda, conseguiti presso un Conservatorio o Istituto musicale pareggiato, per Laurea in discipline musicologiche o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: **punti 1,5.**

**NOTA:**

Per istituzione di pari livello nazionali o internazionali si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dall'istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

## **B) TITOLI DI SERVIZIO (Massimo punti 30)**

**B1)** Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o nelle Scuole Civiche di Musica riconosciuta dalla RAS **per lo stesso insegnamento cui si riferisce la domanda**. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore: **punti 3**.
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,5 (fino a un max. di punti 3 per ogni anno accademico/anno scolastico)**.

**B2)** Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Scuole Civiche di Musica, per **insegnamento diverso da quello cui si riferisce la domanda**. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore: **punti 2**.
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,35 (fino a un max. di punti 2 per ogni anno accademico/anno scolastico)**.

**B3)** Servizio prestato in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado, per insegnamento di discipline musicali cui si riferisce la domanda:

- per ogni anno scolastico: **punti 2**.
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0.35 (fino al massimo di punti 2 per ogni anno scolastico)**.

**B4)** Servizio prestato in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado, per insegnamento di discipline musicali diverse da quelle cui si riferisce la domanda:

- per ogni anno scolastico: **punti 1,50**.
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0.25 (fino al massimo di punti 1,50 per ogni anno scolastico)**.

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



**NOTA:**

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici/anni scolastici.
- In caso di più servizi prestati nel corso di un anno scolastico/accademico, verrà riconosciuto solo il punteggio più favorevole al candidato.
- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a "Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.
- Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

**C) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Massimo punti 45)**

Per ogni domanda sarà possibile presentare fino a un massimo di trenta (30) titoli artistici relativi all'attività concertistica, culturale e professionale inerente l'insegnamento richiesto. "Costituiranno elemento di valutazione la varietà dei programmi dichiarati e l'importanza e la varietà delle sedi dove i concerti si sono svolti e delle istituzioni organizzatrici"

**NB:** La presentazione dei titoli sarà in forma di autocertificazione, mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445, pertanto **NON** allegare alla presente domanda la copia dei n° 30 titoli artistici, professionali e culturali, presenti in elenco, la commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione;

Sono considerate valutabili le seguenti attività:

**C1 (massimo punti 35)**

1. Attività concertistica, discografica, culturale e professionale (max. punti 35)
2. Pubblicazioni edite attinenti le discipline oggetto della domanda (max. punti 35)
3. Produzione musicale edita ed eseguita (max. punti 35)

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

Relativamente alla SEZ. C 1, la commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 2,0 punti, proporzionali al grado di attinenza con l'insegnamento richiesto, all'importanza delle sedi in cui tali attività hanno avuto luogo, al ruolo svolto nell'ambito delle stesse e degli enti da cui sono state prodotte, nonché all'impegno e alla varietà dei programmi o contenuti cui fanno riferimento.

### **C2 (massimo punti 10)**

1. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di Docente (da 0,2 a 2 punto per titolo; max. punti 4)
2. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di allievo (da 0,2 a 1 punto per titolo; max. punti 2)
3. Premi in concorsi a categoria unica (da 0,5 a 2 punti per titolo; max. punti 3)
4. Idoneità per l'insegnamento in pubblico concorso per la materia oggetto della domanda (punti 1 per ogni idoneità, max. punti 3) o per materia diversa da quella della domanda (punti 0,5 per ogni idoneità, max. punti 2)
5. Idoneità presso orchestre stabili (punti 1 per ogni idoneità come prima parte, punti 0,5 per ogni idoneità come altra parte; max. 10 punti).
6. Diplomi di Alto Perfezionamento e i premi di Virtuosità rilasciati dalle più importanti Istituzioni musicali Europee o internazionali (Conservatoire de Paris, Royal Academy of Music di Londra, Conservatoire de musique de Genève, Accademia musicale Franz Liszt di Budapest, Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid, ecc.) punti 4 per ogni diploma di Alto Perfezionamento e i premio di Virtuosità max. 10 punti).

I trenta (30) titoli documentati possono essere valutati soltanto se inerenti al corso musicale oggetto della selezione. Qualora il candidato presenti un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione valuterà, nell'ordine, soltanto i titoli presenti nell'elenco sino alla concorrenza del limite fissato.

### **D) CURRICULUM VITAE DETTAGLIATO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA (massimo punti 15)**

La Commissione valuterà il curriculum del candidato, unitamente ad un progetto di Programmazione Didattica, della lunghezza massima di una pagina (due facciate), che dovrà fare riferimento al contesto (sociale, culturale, storico, linguistico e musicale della Sardegna), relativo alla disciplina musicale per la quale l'aspirante docente presenta domanda e che, nel caso di nomina, andrà rimodulato sulla base dell'analisi dei dati relativi agli iscritti alla Scuola Civica di Musica. I concorrenti che riportino un punteggio inferiore a 10 per titoli artistici, culturali e professionali di cui al punto C1 e C2 saranno esclusi dalle graduatorie.

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane di età.

Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100 punti.

### Codice 28 CORSI DI EDUCAZIONE MUSICALE DI BASE

(Propedeutica Musicale per l'inserimento dei bambini nel mondo della musica)

#### A) TITOLI DI STUDIO (Massimo punti 10)

**A1) Titolo di accesso:** Diploma del previgente ordinamento purché il candidato sia anche in possesso di un diploma di scuola media superiore, o Diploma accademico di I livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o Diploma accademico di II livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, in **Didattica della Musica: massimo punti 6.**

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in decimi)

con votazione da 6/10 fino a una votazione inferiore a 7/10	punti 1
con votazione da 7/10 fino a una votazione inferiore a 8/10	punti 2
con votazione da 8/10 fino a una votazione inferiore a 9/10	punti 3
con votazione da 9/10 fino a una votazione inferiore a 10/10	punti 4
con votazione di 10/10	punti 5
con votazione di 10/10 e lode	punti 6

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in centodecimi)

con votazione da 66/110 fino a una votazione inferiore a 77/110	punti 1
con votazione da 77/110 fino a una votazione inferiore a 88/110	punti 2
con votazione da 88/110 fino a una votazione inferiore a 99/110	punti 3
con votazione da 99/110 fino a una votazione inferiore a 110/110	punti 4
con votazione di 110/110	punti 5
con votazione di 110/110 e lode	punti 6

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

**NOTA:**

E' valutato solo un (A1) diploma dichiarato attinente, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto A2).

**A2)** Per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e di II livello non attinenti alla disciplina per la quale si fa domanda, conseguiti presso un Conservatorio o Istituto musicale pareggiato, per Laurea in discipline musicologiche o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: **punti 1,5.**

**NOTA:**

Per istituzione di pari livello nazionali o internazionali si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dall'istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

**B) TITOLI DI SERVIZIO (Massimo punti 30)**

**B1)** Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o nelle Scuole Civiche di Musica riconosciuta dalla RAS per lo stesso insegnamento cui si riferisce la domanda. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 125 ore compresi i giorni effettivi di esame, o con contratto di almeno 180 giorni: **punti 3.**
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,50 (fino a un max. di punti 3 per ogni anno accademico/anno scolastico).**

**B2)** Realizzazione di laboratori di Propedeutica musicale presso Scuole primarie o dell'infanzia, statali e / o parificate:

- a) Per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: punti 0,50 (fino al massimo di punti 3 per ogni anno scolastico)

**B3)** Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Scuole Civiche di Musica, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la domanda. E' valutato anche il servizio prestato

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica:

- a) per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 125 ore compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 giorni: punti 2.
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: punti 0,35 (fino a un max. di punti 2 per ogni anno accademico/anno scolastico).

**B4) Servizio prestato in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado, per insegnamento di discipline musicali diverse da quelle cui si riferisce la domanda:**

c) per ogni anno scolastico: **punti 2.**

d) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore:

**punti 0,35 (fino al massimo di punti 2 per ogni anno scolastico).**

**NOTA:** In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici/anni scolastici.
- In caso di più servizi prestati nel corso di un anno scolastico/accademico, verrà riconosciuto solo il punteggio più favorevole al candidato.
- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a "Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.
- Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

### **C) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Massimo punti 45)**

**NB:** La presentazione dei titoli sarà in forma di autocertificazione, mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445, pertanto **NON** allegare alla presente domanda la copia dei n° 30 titoli artistici, professionali e culturali, presenti in elenco, la commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione;

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



Per ogni domanda sarà possibile presentare fino a un massimo di trenta (30) titoli artistici relativi all'attività concertistica, culturale e professionale inerente l'insegnamento richiesto. "Costituiranno elemento di valutazione la varietà dei programmi dichiarati e l'importanza e la varietà delle sedi dove i concerti si sono svolti e delle istituzioni organizzatrici"

Sono considerate valutabili le seguenti attività:

**C1 (massimo punti 20)**

- a. Attività concertistica, discografica, culturale e professionale (max. punti 5)
- b. Realizzazione di concerti e/o manifestazioni pubbliche, nell'ambito di progetti attinenti alla disciplina in oggetto (max. punti 10)
- c. Pubblicazioni edite attinenti le discipline oggetto (max. punti 10)
- d. Produzione musicale attinente la disciplina in oggetto edita ed eseguita (max. punti 10)

Relativamente alla C1, la commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 2,0 punti, proporzionali al grado di attinenza con l'insegnamento richiesto, all'importanza delle sedi in cui tali attività hanno avuto luogo, al ruolo svolto nell'ambito delle stesse e degli enti da cui sono state prodotte, nonché all'impegno e alla varietà dei programmi o contenuti cui fanno riferimento.

**C2 (massimo punti 25)**

1. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità allievo nella disciplina in oggetto
2. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di docente nella disciplina in oggetto (da 0,2 a 2 punto per titolo max. punti 4)
3. Idoneità per l'insegnamento in pubblico concorso per la materia oggetto della domanda  
**(punti 0,5 per ogni idoneità, max. punti 2)**
4. per materia diversa da quella della domanda **(punti 0,5 per ogni idoneità, max. punti 1)**

Relativamente al **punto 1 della C.2**, per le partecipazioni a corsi e masterclass la Commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 2 punti tenendo conto dell'arco temporale coperto e delle ore di lezione svolte, è richiesta la denominazione precisa del corso e l'indicazione del o dei docenti nonché dell'ente o soggetto organizzatore.

I trenta (30) titoli documentati possono essere valutati soltanto se inerenti al corso musicale oggetto della selezione. Qualora il candidato presenti un numero di titoli superiore a quello fissato,

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it  
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

la Commissione valuterà, nell'ordine, soltanto i titoli presenti nell'elenco sino alla concorrenza del limite fissato.

#### **D) CURRICULUM VITAE DETTAGLIATO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA (massimo punti 15)**

La Commissione valuterà il curriculum del candidato, unitamente ad un progetto di Programmazione Didattica, della lunghezza massima di una pagina (due facciate) font max 12, che dovrà fare riferimento al contesto (sociale, culturale, storico, linguistico e musicale della Sardegna), relativo alla disciplina musicale per la quale l'aspirante docente presenta domanda e che, nel caso di nomina, andrà rimodulato sulla base dell'analisi dei dati relativi agli iscritti alla Scuola Civica di Musica.

I concorrenti che riportino un punteggio inferiore a 10 per titoli artistici, culturali e professionali di cui al punto C 1e C 2 saranno esclusi dalle graduatorie.

**In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane di età.**

#### **CORSI AMATORIALI E DI MUSICA (COD. DA 29 a 43)**

**Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100 punti.**

##### **A) TITOLI DI STUDIO (Massimo punti 10)**

###### **A 1) Titoli di accesso:**

Per le discipline dei corsi amatoriali e di musica etnica non è necessario il titolo di studio del conservatorio di musica, mentre costituisce titolo di accesso alla selezione adeguato e specifico curriculum attestante qualificata e riconosciuta esperienza nel settore attinente all'insegnamento richiesto di almeno 5 anni. Eventuali titoli di studio: diplomi di maturità, diploma accademici di I e di II livello e lauree Universitarie verranno comunque valutati. I titoli di studio sopramenzionati conseguiti all'estero sono ammissibili soltanto se parificati o parificabili ai titoli nazionali e abbiano ottenuto il riconoscimento di un'autorità italiana che ne attesti la validità per l'insegnamento in scuole pubbliche italiane.

###### **A2) Diploma di Scuola Media Superiore: punti 1**

**A3) Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello di Conservatorio o di Istituto musicale pareggiato, o Diploma Accademico di II livello di Conservatorio o di Istituto musicale pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: punti 5**

###### **A4) Laurea ad indirizzo musicologico: punti 4**

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

## B) TITOLI DI SERVIZIO (Massimo punti 35)

**B1)** Servizio prestato presso Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, Scuole Civiche di Musica RAS per lo stesso insegnamento per cui si concorre. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) Per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore: **punti 3.**
- b) In caso di incarichi inferiori a 180 gg., per ogni mese o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,50 (fino a un max. di 6 mesi).**

**B2)** Servizio prestato nei Licei Musicali o nelle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale per lo stesso insegnamento per cui si concorre.

- a) Per ogni anno scolastico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore: **punti 2.**
- b) in caso di incarichi inferiori ai 180 gg., per ogni mese o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,40 (fino a un max. di 5 mesi).**

**B3)** Servizio prestato in altre Scuole Civiche riconosciute dalla RAS per lo stesso insegnamento per cui si concorre. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) Per ogni anno scolastico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore: **punti 1.**
- b) In caso di incarichi inferiori ai 180 gg., per ogni mese o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,1 (fino a un max. di 5 mesi).**

Rispetto ai punti B1, B2 e B3, si specifica che non saranno valutati periodi di insegnamento inferiori ad un (1) mese di servizio **continuativo.**

I titoli di servizio prestati in materie diverse da quella relativa alla disciplina per cui si concorre, saranno valutati la metà del punteggio.

In caso di più servizi prestati nello stesso anno scolastico, sarà valutato solamente il più favorevole per il candidato.

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



### **C) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Massimo punti 45)**

**NB:** La presentazione dei titoli sarà in forma di autocertificazione, mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445, pertanto **NON** allegare alla presente domanda la copia dei n° 30 titoli artistici, professionali e culturali, presenti in elenco, la Commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione;

Per ciascuna domanda sarà possibile presentare in allegato fino a un massimo di trenta (30) titoli artistici relativi all'attività concertistica, culturale e professionale inerente all'insegnamento richiesto.

Sono considerate valutabili le seguenti attività:

1. Attività concertistica, discografica, culturale e professionale
2. Pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto della domanda
3. Produzione musicale edita ed eseguita
4. Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di docente
5. Premi in concorsi a categoria unica
6. Idoneità per l'insegnamento in pubblico concorso per la materia oggetto della domanda o per materia diversa da quella della domanda
7. Idoneità presso orchestre stabili

La Commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 2,0 punti, proporzionali al grado di attinenza con l'insegnamento richiesto, all'importanza delle sedi in cui tali attività hanno avuto luogo, al ruolo svolto nell'ambito delle stesse e degli enti da cui sono state prodotte, nonché all'impegno e alla varietà dei programmi o contenuti cui fanno riferimento.

### **D) CURRICULUM VITAE DETTAGLIATO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA (Massimo punti 10)**

Per i corsi amatoriali e di organetto, il curriculum, possibilmente in formato europeo, deve attestare una qualificata e riconosciuta esperienza, non inferiore a 5 anni, nella materia attinente l'insegnamento richiesto. La Commissione valuterà il curriculum del candidato, unitamente ad un progetto di Programmazione Didattica, della lunghezza massima di una pagina (due facciate), che dovrà fare riferimento al contesto (sociale, culturale, storico, linguistico e musicale della Sardegna), relativo alla disciplina per la quale l'aspirante docente presenta domanda e che, nel caso di

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



nomina, andrà rimodulata in base all'analisi della situazione di partenza degli iscritti alla Scuola Civica di Musica di Sassari.

I concorrenti che riportino un punteggio inferiore a 10 per titoli artistici, culturali e professionali di cui al punto C saranno esclusi dalle graduatorie.

**In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane di età.**

#### **ART. 6 Modalità e termini di presentazione**

Il bando e la relativa documentazione sarà scaricabile dal sito [www.doceducational.it](http://www.doceducational.it)

La domanda dovrà essere presentata, mediante invio della documentazione all'indirizzo PEC: [bandi@pec.doceducational.eu](mailto:bandi@pec.doceducational.eu)

ATTENZIONE PER POTER AVERE LA RICEVUTA DI CONSEGNA IN REGOLA L'INVIO DEVE ESSERE EFFETTUATO DA UNA CASELLA PEC

L'oggetto della PEC dovrà essere: **SCM SASSARI - COGNOME + NOME CANDIDATO – CORSO/STRUMENTO + CODICE per cui presenta la domanda**

Qualora il candidato intenda partecipare alla selezione di più discipline musicali dovrà, per ciascuna di esse, presentare apposita domanda, corredata di tutta la documentazione richiesta.

A corredo della domanda, dovrà essere allegato **a pena di esclusione**:

**1. Modello A** compilato in ogni sua parte mediante il Modulo presente e scaricabile nel sito [www.doceducational.it](http://www.doceducational.it) con indicato la disciplina a cui intende partecipare + codice (NB: il codice è il numero in corrispondenza della tabella pag. 01 del presente bando)

**2. Modello B:** il modello non può essere variato, ad esclusione di inserimento delle righe nella sezione titoli di servizio, se sono necessarie in numero superiore a quelle inserite (10)

- NB: L'elenco di (massimo) n° 30 titoli artistici, professionali e culturali, sono valutabili solo i titoli maturati alla data di scadenza del bando. Saranno valutati solo i titoli autocertificati mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445 (NB: non allegare alla presente domanda la copia dei n° 30 titoli artistici, professionali e culturali, presenti in elenco, la Commissione si riserverà di richiederli in separata sede, qualora lo reputi necessario ai fini della valutazione);

- la firma della domanda non è soggetta ad autenticazione

**3) Modello C:** Curriculum vitae, in formato europeo, datato e sottoscritto in originale, contenente la descrizione delle esperienze maturate nella disciplina musicale per cui si concorre, nonché ogni

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona

tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



altra informazione e/o notizia che il candidato ritenga utile ai fini della valutazione, in relazione alla professionalità richiesta.

4) **Modello D:** Programmazione Didattico-Musicale e Artistico Formativa predisposta dal candidato della lunghezza massima di una pagina (due facciate) font arial 12 interlinea 1,5 (o similare)

**Alla domanda dovrà essere allegato copia nitida del Documento di riconoscimento in corso di validità**

**SCADENZA:** La domanda dovrà essere presentata **entro e non oltre le ore 24.00 del 22/03/2023**

la Doc Educational ha facoltà di prorogare, con provvedimento motivato, il termine per la scadenza del bando di selezione o di riaprire il termine stesso, nonché di revocare il bando medesimo, sarà data pubblicità esclusivamente sul sito [www.doceducational.it](http://www.doceducational.it)

I candidati portatori di handicap, ai sensi della legge n. 104/92, devono specificare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap.

Non verranno presi in considerazione documenti, titoli e pubblicazioni pervenuti dopo la scadenza di presentazione delle domande.

NB: Non verranno prese in considerazione le domande inviate per via cartacea

#### **Art. 7 - GRADUATORIE , RICORSI E ASSEGNAZIONE INCARICHI**

La Commissione esaminatrice, al termine della valutazione delle domande e dei titoli redige e approva le graduatorie provvisorie che saranno pubblicate sul sito istituzionale DOC EDUCATIONAL [www.doceducational.it](http://www.doceducational.it).

La formazione della graduatoria non obbliga la Doc Educational al conferimento degli incarichi che saranno subordinati all'attivazione dei relativi corsi.

L'incarico sarà assegnato in base all'ordine di graduatoria, in caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età. L'interessato deve comunicare via e-mail pec inviata a [bandi@pec.doceducational.eu](mailto:bandi@pec.doceducational.eu) l'accettazione dell'incarico entro tre giorni lavorativi dalla comunicazione dello stesso.

Gli eventuali ricorsi, potranno essere presentati entro e non oltre 10 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, con indicato in modo preciso la motivazione per cui si intende presentare ricorso, sarà valido l'invio tramite pec: [bandi@pec.doceducational.eu](mailto:bandi@pec.doceducational.eu) indicando come oggetto: **RICORSO: SCM SASSARI COGNOME + NOME CORSO/STRUMENTO + CODICE** per cui presenta la domanda

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona  
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



La sede delle attività di docenza propria attività presso la Scuola Civica di Musica di Sassari

Le graduatorie hanno validità 3 anni, a decorrere dall'anno scolastico 2023/2024.

#### **Art. 08 - CARATTERISTICHE E CONTENUTI DELL'INCARICO**

Il contratto, nel quale saranno definite le modalità ed i termini dell'incarico, implica l'esecuzione delle prestazioni di cui all'art. 1 del presente bando, in accordo con il piano didattico e le esigenze della scuola.

#### **Art. 09 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

La DOC EDUCATIONAL soc. coop. garantisce che i dati personali riconducibili a persone fisiche forniti dai candidati verranno trattati nel rispetto e secondo la disciplina prevista dal D.Lgs n.196 del 30/6/2003 ed dal regolamento UE 2016/679 del 26/04/2016 al fine di attuare gli obblighi e i compiti strettamente connessi allo svolgimento ed alla conclusione delle procedure concorsuali, nonché per l'attivazione e conclusione della procedura d'assunzione. Il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità atte ad assicurare il rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali e della dignità degli interessati. I dati raccolti non formeranno oggetto di diffusione o comunicazione al di fuori delle ipotesi precisate.

#### **Art. 10 – NORME TRANSITORIE E FINALI**

È garantita la pari opportunità fra uomini e donne per l'accesso e il trattamento sul lavoro, ai sensi della Legge 125/91 e successive modificazioni. Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione provvederà a pubblicarle sul sito istituzionale DOC EDUCATIONAL [www.doceducational.it](http://www.doceducational.it)

Non si provvederà a fare ulteriori comunicazioni individuali

**Doc Educational**

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona

tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - [info@doceducational.it](mailto:info@doceducational.it)

P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131