



**SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI
PROFESSIONALI PER L'INSEGNAMENTO NEI CORSI DELLA SCUOLA CIVICA DI
MUSICA PER L'OGLIASTRA PER IL TRIENNIO SCOLASTICO 2022/2025.
GRADUATORIA FINALE**

VERBALE COMMISSIONE

L'anno 2022, addì 3 del mese di Novembre alle ore 12.00 presso il SEDE della scuola Civica di Musica per l'Ogliastro sita a Lanusei in Via Leonardo da Vinci, si è composta la commissione per l'affidamento del servizio in oggetto, costituita da:

CARAI FRANCA MARIA VALENTINA, responsabile DoC Educational filiale Sardegna - esperto di bandi di gara e gestione scuole civiche di musicale in qualità di PRESIDENTE

M° ANDREA PIRAS direttore artistico - didattico della Scuola Civica Saba capofila Marrubiu - esperto di direzione artistico didattica in ambito musicale, in qualità di componente

ANNA CHIARA TURRI in qualità di dipendente di Doc Educational Coop. Soc. in qualità di componente

Svolge funzioni di Segretario verbalizzante della commissione giudicatrice la dott.ssa MARIANNA FANELLI, responsabile della segreteria didattica e amministrativa della Scuola Civica di Musica per l'Ogliastro.

La presidente dichiara aperta la seduta

Prima di ogni altro adempimento, i membri della Commissione dichiarano che non sussistono situazioni di incompatibilità e inconfiribilità, tra loro e i candidati ammessi alla valutazione. dopodiché sottoscrivono le relative dichiarazioni sostitutive che, seppur non allegate costituiscono parte integrante e sostanziale del presente verbale.

La commissione prende visione dell'elenco dei candidati ammessi /non ammessi alla valutazione di seguito indicati:

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131
Albo Regionale delle Cooperative Sociali: VR0216

STRUMENTO/CORSO	NOMINATIVO/esito
1. Pianoforte - Organo	D'angelo Filippo Maria - Ammesso Onnis Gianluca - Ammesso Fedele Francesco - Ammesso Cugia Giorgia Ghiurghena - Ammessa
2. Arpa	
3. Chitarra Classica	Piga Giulia - Ammessa Pierotti Simone - Ammesso Piccitto Francesco - Ammesso
4. Violino	Garosi Alessandro - Ammesso Lioy Emanuela - Ammessa Tanca Giulia - Ammessa
5. Canto Lirico	
6. Violoncello	
7. Flauto	
8. Tromba	
9. Clarinetto - Sassofono	
10. Batteria	Murtas Andrea - Ammesso Sulis Daniele - Ammesso Adamo Fabio - Ammesso
11. Canto Moderno	Cadelano Davide - Ammesso Garau Martina - Ammessa Saba Michela - Ammessa Zonca Roberta - Ammessa De Mello Pereira Maria Carolina - Ammessa Secci Stefania - Ammessa
12. Pianoforte e Tastiere midi	Onnis Gianluca - Ammesso Fedele Francesco - Ammesso Cocco Luca - Ammesso
13. Chitarra Moderna	Lepori Lorenzo - Ammesso Tozzi Gianluca - Ammesso De Mello Pereira Maria Carolina - Ammessa Piccitto Francesco - Ammesso
14. Basso Elettrico	Medde Mauro - Ammesso
15. Fisarmonica	

STRUMENTO/CORSO	NOMINATIVO/esito
16. Audio Technica e Fonia	Canu Emanuele - Ammesso Pisci Enrico - Ammesso
17. DJ e produzione elettronica	
18. Percussioni	De Mello Pereira Maria Carolina - Ammessa
19. Organetto	Lai Costantino - Ammesso
20. Canto a Tenore	
21. Launeddas	
22. Teoria e Solfeggio	D'angelo Filippo Maria - Ammesso Tanca Giulia - Ammessa Onnis Gianluca - Ammesso Fedele Francesco - Ammesso Piccitto Francesco - Ammesso
23. Propedeutica Musicale	Onnis Gianluca - Ammesso Delussu Gianfranco - Ammesso
24. Canto Corale	De Mello Pereira Maria Carolina - Ammessa Secci Stefania - Ammessa
25. Musicoterapia	Delussu Gianfranco - Ammesso
26. Musica d'insieme moderna	Lepori Lorenzo - Ammesso Tozzi Gianluca - Ammesso

la commissione pertanto procede, pertanto, con l'istruttoria riguardante la valutazione del progetto didattico, del curriculum vitae e dei titoli (di studio e di servizio) riportandone le risultanze su schede individuali di valutazione che seppur materialmente allegate, costituiscono anch'esse parte integrante del presente verbale.

Si da corso, di seguito, alla formazione delle graduatorie finali provvisorie, distinte per disciplina, derivanti dalla somma del punteggio conseguito nella valutazione del progetto, curriculum vitae e titoli nel prosieguo riportate:

DISCIPLINA	N.	CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO (Max 4 Pt)	TITOLI DI SERVIZIO (Max 6 Pt)	PROGETTO DIDATTICO E CURRICULUM VITAE (Max 30 Pt)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1. pianoforte e organo	1	Fedele Francesco	4	6	29	39
	2	D'angelo Filippo Maria	4	6	28	38
	3	Onnis Gianluca	4	6	27	37
	4	Cugia Giorgia Ghiurghena	4	4,5	21	29,5
2. arpa						
3. chitarra classica	1	Pierotti Simone	4	3	28	35
	2	Piccitto Francesco	1	6	26	33
	3	Piga Giulia	4	2	24	30
4. violino	1	Garosi Alessandro	4	6	26	36
	2	Lioy Emanuela	3	6	26	35
	3	Tanca Giulia	3	1,1	26	30,1
5. canto lirico						
6. violoncello						
7. flauto						
8. tromba						
9. clarinetto sassofono						

DISCIPLINA	N.	CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO (Max 4 Pt)	TITOLI DI SERVIZIO (Max 6 Pt)	PROGETTO DIDATTICO E CURRICULUM VITAE (Max 30 Pt)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
10. batteria	1	Sulis Daniele	2	6	25	33
	2	Adamo Fabio	4	2	25	31
	3	Murtas Andrea	4	2	21	27
11. canto moderno	1	Secci Stefania	4	6	28	38
	2	Cadelano Davide		5,5	28	33,5
	3	Garau Martina	4	2	27	33
	4	De Mello Pereira Maria Carolina	3	2	28	33
	5	Saba Michela	4	3	23	30
	6	Zonca Roberta	4	1,75	24	29,75
12. pianoforte e tastiere midi	1	Fedele Francesco	4	6	29	39
	2	Onnis Gianluca	4	6	27	37
	3	Cocco Luca	4	1,5	21	26,5
13. chitarra moderna	1	Lepori Lorenzo		6	29	35
	2	De Mello Pereira Maria Carolina	3	2,25	27	32,25
	3	Tozzi Gianluca	4	0,75	26	30,75
	4	Piccitto Francesco	1	6	23	30
14. basso elettrico	1	Medde Mauro	2	3,5	25	30,5

DISCIPLINA	N.	CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO (Max 4 Pt)	TITOLI DI SERVIZIO (Max 6 Pt)	PROGETTO DIDATTICO E CURRICULUM VITAE (Max 30 Pt)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
15. fisarmonica						
16. audio tecnica e fonia	1	Canu Emanuele	4	0,5	28	32,5
	2	Pisci Enrico	4		28	32
17. dj produzione elettronica						
18. percussioni	1	De Mello Pereira Maria Carolina	3	1,75	28	32,75
19. organetto	1	Lai Costantino		6	25	25
20. canto a tenore						
21. launeddas						
22. teoria e solfeggio	1	D'angelo Filippo Maria	4	4,5	28	36,6
	2	Onnis Gianluca	4	6	26	36
	3	Fedele Francesco	4	4,5	27	36
	4	Piccitto Francesco	1	6	26	33
	5	Tanca Giulia	4		26	30
23. propedeutica musicale	1	Delussu Gianfranco	4	1,5	28	33,5
	2	Onnis Gianluca		6	25	31

DISCIPLINA	N.	CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO (Max 4 Pt)	TITOLI DI SERVIZIO (Max 6 Pt)	PROGETTO DIDATTICO E CURRICULUM VITAE (Max 30 Pt)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
24. canto corale	1	Secci Stefania	4	4,5	28	36,6
	2	De Mello Pereira Maria Carolina	3	2,25	28	32,25
25. musicoterapia	1	Delussu Gianfranco	4	1,5	27	32,5
26. musica d'insieme moderna	1	Lepori Lorenzo		6	29	35
	2	Tozzi Gianluca	4	0,75	26	30,75

La commissione chiude i lavori alle ore 19.30 e rassegna gli atti della selezione alla Dott.ssa Carai Franca Maria Valentina Responsabile Doc Educational Filiale Sardegna, per la conclusione dell'iter di procedimento.

Il presente verbale viene sottoscritto da tutti i componenti della Commissione e dal Segretario

Letto, approvato e sottoscritto Lanusei 03/11/2022

Presidente (D.ssa Franca MV Carai)

Componente (M° Andrea Piras)

Componente (D.ssa Anna Chiara Turri)

Anna Chiara Turri

Segretario Verbalizzante Dott.ssa (Marianna Fanelli)
